

**PROGRAMĂ PENTRU EXAMENUL NAȚIONAL DE BACALAUREAT – 2009**  
**LIMBA ȘI LITERATURA TURCĂ (PROFIL TEOLOGIC ȘI**  
**PEDAGOGIC)**

**I - OKUMA – ANLAMA**

- Bir olay yazısını anlamlı bir şekilde okuyabilme,
- Hikâye türünün özelliklerini kavrayabilme,
- Metin içinde cümleyi tanıyabilme,
- Bir manzumeyi özelliklerine göre okuyabilme,
- Manzume ile düzyazı arasındaki farkı kavrayabilme,
- Paragraf ve paragraftaki düşünceyi kavrayabilme,
- Bir şiiri vurgu ve tonlamaya dikkat ederek okuyabilmek,
- Bir şiirin şekil ve anlam özelliklerini kavrayabilme,
- Olay yazılarında sebep-sonuç ilişkisini kavrayabilmek,
- Olay yazılarını meydana getiren unsurları kavrayabilme(yer,zaman,olay ve kişiler)
- Sevilen bir şiiri ezberlemeyebilme,
- Olay yazıları ile fikir yazıları arasındaki farkı kavrayabilme,
- Bir metnin yardımcı fikirlerini ve ana fikrini bulabilme,
- Plân ve plânın yararlarını kavrayabilmek,
- Bir metindeki olayları karşılaştırarak benzer ve farklı yanları kavrayabilme,
- Anlama etkinliklerini kavrayabilme (dinleme,okuma,gözlem...)
- Okunan bir yazıdaki sebep-sonuç ilişkilerini kavrayabilme,
- Bir metnin dil ve anlatım(üslup) özelliklerini kavrayabilme,
- Bir manzumenin ana temasını kavrayabilme,
- Sözlü ve yazılı ifade arasındaki benzer ve farklılıkları kavrayabilme.

**II – ANLATIM**

**A) SÖZLÜ ANLATIM**

**B) YAZILI ANLATIM**

- Doğru ve düzgün konuşabilmek,
- Türkçe derslerindeki her türlü faaliyetlere katılabilmek ve varılan sonuçları anlatabilmek ve açıklayabilmek, yazabilmek, yazabilmek,
- Bir tartışmaya katılabilmek,
- Görülen veya yaşanan olaylarla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatıp,yazabilmek,
- Atasözlerini,özdeyişleri ve deyimleri açıklayabilmek,
- Çevrenin doğal, toplumsal ve ekonomik olaylarını anlatıp yazabilmek,
- Özel mektup,iş mektubu,dilekçe ve telegraf yazabilmek,
- Paragraflardaki düşünceleri açıklayabilmek,
- Olay veya kişi tasvirleri yapabilmek (sözlü ve yazılı),
- Topluluk karşısında açış konuşması, kapanış konuşması yapabilmek,
- Yazılarını uygun bir plâna göre geliştirebilmek,

- Okuduklarından notlar alabilmek,
- Konuşmalarını uygun bir plâna göre geliştirebilmek,
- Kompozisyon çeşitlerini (yazılı ve sözlü kompozisyon) kavrayabilmek,
- Bir fikir yazısı yazabilmek.

### III - DİL BİLGİSİ(GRAMER) KONULARI

#### A) SES BİLGİSİ

- Türkçe'deki sesli ve sessiz harfleri tanıyabilmek,
- Büyük ünlü uyumu kuralını kavrayabilmek,
- Küçük ünlü uyumu kuralını kavrayabilmek,
- Ünsüzlerin benzeşmesi kuralını kavrayabilmek,
- Ünlü düşmesi kuralını kavrayabilmek,
- Süreksiz sert ünsüzlerin yumuşaması kuralını kavrayabilmek,
- Türkçe'de başta ve sonda bulunmayan ünsüzleri tanıyabilmek,
- Seslerin birleşmesini,hece ve hece çeşitlerini kavrayabilmek.

#### B) KELİME BİLGİSİ

- Türkçe'deki kelime türlerini kavrayabilmek
  - isimler ve isimlerin yapıları,
  - isim tamlamaları,
  - isimlerin çeşitleri
  - sıfatlar ve sıfatların yapıları,
  - sıfatların çeşitleri
  - sıfat tamlamaları,
  - zamirler ve zamirlerin yapıları,
  - zamirlerin çeşitleri,
  - zarflar ve zarfların yapıları,
  - zarfların çeşitleri,
  - fiiller ve fiillerin yapıları,
  - fiillerde kip,zaman ve kişi,
  - yapılarına göre fiiler,
  - edatlar
  - bağlaçlar,
  - ünlemler.

#### C) CÜMLE BİLGİSİ

- Anlamlarına göre cümle çeşitlerini kavrayabilmek
  - olumlu cümleler,
  - olumsuz cümleler,
  - soru cümleleri,
  - ünlem cümleleri,
  - şart cümleleri.
- Yapılarına göre cümle türlerini kavrayabilmek
  - basit cümle,

bileşik cümle,  
sıralı cümle,  
bağlı cümle,  
sıralı-bağlı cümle.  
Cümlelerin öğelerini kavrayabilmek.  
özne  
yüklem  
zarf tümleci  
dolaylı tümleç  
belirtili nesne  
belirtisiz nesne

#### D) ANLAM BİLGİSİ

-Türkçe kelimelerin anlam özelliklerini kavrayabilmek  
Kelimelerin gerçek anlamı,  
Kelimelerin mecaz anlamı,  
Kelimelerin terim anlamı,  
Kelimelerin deyim anlamı,  
Zıt anlamlı kelimeler,  
Eş anlamlı kelimeler.

#### E) YAPI BİLGİSİ

##### EKLER

Yapım ekleri  
Çekim ekleri(İsim ve fiil çekim ekleri)  
Basit kelime  
Türemiş kelime  
Bileşik kelime

#### F) EDEBÎ BİLGİLER

-Yazı türlerini kavrayabilmek.  
Roman ve roman çeşitleri  
Hikâye  
Masal  
Tiyatro ve çeşitleri,  
Destan,  
Şiir ve şiir çeşitleri,  
Gezi yazıları,  
Nutuk  
Makale  
Fıkra,  
Sohbet

-Edebiyatının tanımı ve konusu  
-Türk edebiyatı'nın devirleri

- Edebiyatta ifade tarzları(Sözlü ifade-Yazılı ifade)
- Şiirle ilgili bilgiler,  
Söz sanatları(Benzetme,mübalağa,Tenâsüb...)
- Halk edebiyatı ve özellikleri,
- Halk edebiyatı nazım şekilleri
- Klâsik Türk edebiyatı ve özellikleri

#### G) İMLA VE NOKTALAMA

- Büyük harflerin imlası
- Özel isimlerin imlası,
- Eklerin imlası,
- Yabancı kelimelerin imlâsı,  
Nokta  
Virgöl  
Noktalı virgöl  
Tırnak işareti  
İki nokta  
Soru işareti  
Ünlem işareti

NOT 1 Mecidiye Kemal Atatürk İlahiyat ve Pedagoji Lisesi'nde Türkiye Cumhuriyeti Millî Eğitim Bakanlığı tarafından oluşturulan komisyon tarafından yazılan ders kitapları okutulmaktadır.

2 Okulumuzda teoloji ve pedagoji bölümlerde aynı müfredat programı uygulanmaktadır.