

Néptáncoktatás a Refiben keddenként 19³⁰ órától



Magunkról

2018-ban, a kollégium próbatermében kezdtünk megismerkedni a néptánc és népzene-hagyományunkkal, miután diáktársakként, saját kezdeményezésre alakítottunk néptáncsoportot, a változó taglétszámú IX-XII.-es diákok korosztályából.

Oktatónk László Szaboles Zsolt, Keresztúrról

Táncsoportunk célja: népi hagyományainak megőrzése, ápolása, bemutatása.

Tervezzük a taglétszám bővítését az 5-12-es osztályok számára

A Baczkamadarasi Kis Gergely Református kollégium diákjaiként felismertük, hogy a tánctanulás fejleszti a ritmusérzékét, a térérzékelést, a testtartást és a mozgáskoordinációt, amely a mindennapi élet számos területén fontos: hozzájárul az egészség megőrzéséhez,

fejleszti a társas kapcsolatok iránti érzéket: együttműködésre, alkalmazkodásra, a másik nem, a másik személy, a másik csoport elfogadására és megbecsülésére ösztönöz.

Iskolai tánctanulásunk ugyanakkor bekapcsolódási lehetőséget biztosít számunkra a táncos kulturális életbe: a tánc- és mozgásművészet értő befogadjává, a táncos szórakozás (táncházak, táncos szórakozóhelyek) aktív részesévé formál.

A tánc és a zene elválaszthatatlan kapcsolatából adódóan a tánc tanítása különleges zenei élményt is nyújt: a tanuló a mozgás által egész testében érzékeli a kísérő zenét, a zene aktív befogadjává válik. A néptánc tanítás során a tanuló számos olyan népdalt ismer meg, amely kiegészíti az ének-zene órán tanult dalok táráát, mozgással összhangban énekel, a hangszeres dallamokat is közelebb érzi magához a táncolás által, a népzene így eredeti funkciójában éli át. Az ének-zene órán is alkalom nyílik arra, hogy az éneklést vagy zenehallgatást mozgással kapcsolják össze megfelelő képesítésű pedagógus vezetésével.

„A tánc olyan vers, amelynek a mozdulatok a szavai

Ha a táncunkat nézed, a szívünk szavait hallod.”

